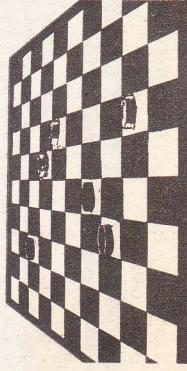


Krajnenbrink kamppt met luxe-probleem



Deel I

45-40 5-10; 6. 31-27 14-19; 7. 33-29
10-14; 8. 38-33 17-22; 9. 37-32
22x31; 10. 36x27 11-17; 11. 41-37
6-11; 12. 46-41 17-21; 13. 33-28
14-20; 14. 39-33 11-17; 15. 44-39
21-26; 16. 50-45 17-22; 17. 28x17
12x21; 18. 42-38 7-11; 19. 48-42
11-17; 20. 49-44 20-24; 21. 29x20
15x24; 22. 33-29 24x33; 23. 39x28
17-22; 24. 28x17 21x12; 25. 38-33
9-14; 26. 42-38 12-17; 27. 47-42
8-12; 28. 44-39 2-8; 29. 33-28 4-10;
30. 39-33 3-9; 31. 33-29 19-24; 32.
29x20 1-7; 33. 28x19 13x15; 34.
43-39 14-20; 35. 39-33 17-22; 36.
41-36 22x31; 37. 36x27 20-24; 38.
30x19 18-22; 39. 27x18 12x14; 10.
32-27 9-13

We beginnen met een duel tussen de uitstekend acterende Johan Krajnenbrink, waaronder ik vorige week uitgebreid berichtte, volgen hier een paar notities van hele partijen.

UIT het Werkwijzertoernooi, ofwel het Open Kampioenschap van Nijmegen, waarover ik vorige week uitgebreid berichtte, volgen hier een paar notities van hele partijen.

We beginnen met een duel tussen de uitstekend acterende Johan Krajnenbrink met wit en de Nunspeetenaar Wibo Drost.

De zwartspeler is één van de meest onderschatte spelers van Nederland. Zo behoort hij niet tot de categorie snootapen die ooit eens de Centrale Jeugdtraining van Swami Nikhilananda hebben gevolgd.

(Even ter relativering: uw redacteur heeft óók een paar jaar op deze training gezeten, hoor!). Voorts heeft Drost nooit de halve finale gespeeld (en daar vermoedelijk ook nummer naar gestreefd).

Maar al sinds zijn jaar of drie eindigt de Gelderlandse opmerkelijk hoog in allerlei toernooien, met als klap op de vuurpijl de eerste plaats in het VAD-paastoernooi. Kennelijk speelt hij dus écht goed.

Zwart: W. Drost.

Wit: J. Krajnenbrink

1. 32-28 19-23; 2. 28x19 14x23;
3. 35-30 20-25; 4. 40-35 10-14; 5.

• DIAGRAM I

41. 34-30 25x34; 42. 40x29 En remise overeengekomen. De stand is niet te winnen.

6-11; 12. 46-41 17-21; 13. 33-28 14-19; 15-20; 43. 45-40 20-25; 44. 40-34 25x14; 47. 34-29 8-12; 48. 29x20 14-20; 14. 39-33 11-17; 15. 44-39 12-17; 49. 37-32 7-12; 50. 32-28 12-18; 51. 42-37 14-19 52. 37-32.

Tenslotte de spectaculaire overwinningen van de Israëliër (ex-Rus) Igor Koyfman op meervoudig wereldkampioen Anatoli Gantwarg. Koyfman behoort, ondanks zijn jeugdige leeftijd, al tot de categorie is te hopen dat hij in Israël het spel niet „verleert“.

Zie diagram I

Het lijkt voor elkaar: op 17-21 wint 33-29, 10-14!15, 38-33. Na 18-23 wint 30-25.

Uiterst koelbloedig en van tevoren berekend speelde Wibo Drost:

52. ... 16-21!; 53. 27x16 10-14!

Een stilte zet. Wit zou winnen, als hij zou mogen passen. Hij moet echter spelen.

54. 32-27 Ook zou 30-25 etc. wint niet.

55. ... 18-33; 55. 38-32 23-29; 56. 27-21 29x27; 57. 21x12 13-18!

De snelste weg naar remise.

58. 24x31 26x37; 59. 12-7 37-41

Zwart heeft een schijf verloren. Omdat 11-17 etc. simpel faalt, ziet hij hem niet meer terug.

7. 41-37 8. 4 6-41 1-7; 9. 34-29 23x34; 10. 40x29 20-25; 11. 29x20 15x24; 12. 45-40 18-23; 13. 40-34 14-20; 14. 44-40 9-14; 15. 50-45 3-9 15. 27-22 23-29; 17. 34x23 10-15; 18. 23-18 12x23; 19. 39-34 23-29; 20. 34x23 8-12; 21. 23-18 12x33; 22. 31-27 24-29; 23. 33x24 20x29; 24. 36-31 17-21; 25. 41-36 15-20; 26. 40-34 29x40; 27. 45x34 20-24; 28. 43-39 14-20; 29. 39-33 4-10; 30. 33-28 24x33; 21. 38x18 10-15

• Diagram II

Zwart heeft een schijf verloren. Omdat 11-17 etc. simpel faalt, ziet hij hem niet meer terug.

32. 34-29 20-24; 33. 29x20 15x24; 34. 48-43 24-29; 35. 43-38 29-34; 36. 31-26 25-30; 37. 26x17 2-8; 38. 35x24 19x30; 39. 28-23 7-12; 40. 18x17 11x 2; 41. 23-18 34-40; 42. 18-12.

En Gantwarg ging door zijn vlag zijn stand is echter ook al volkomen verloren.

