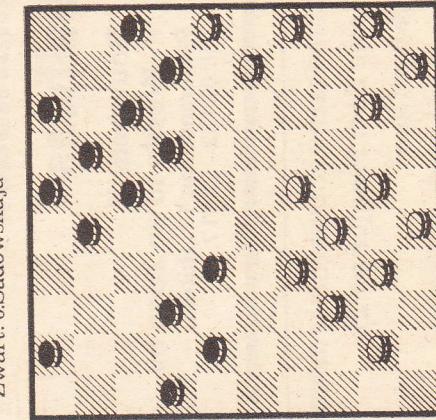


De vorige keer liet ik u een fragment zien uit het damesinvitatietoernooi in de U.S.S.R. Ook nu heb ik een paar stellingen uit deze wedstrijd op het programma staan.

Zwart: 0. Sadowskaja



deze situatie zou ik zeggen: minstens remise, en misschien winst voor zwart. Later in de partij ontstond de volgende cijferstand.

Zwart: 7, 13, 15, 33, 38.

Wit: 17, 26, 40, 48.
Zwart is aan zet en remise lijkt onvermijdelijk; immers op 33-38 volgt 40-24 en dat gebeurt eveneens na 13-19 of 15-20.

Verrassend liet Sadowskaja volgen:
21..., 39-44; 43.40x49.33-38;
44.49-44.15-20; 45.35-30; 13-19;
46.30-25.20-24; 47.44-40.19-23;
48.40-35.23-29; 49.35-30.24x35; 50.25-20...
Normaal gesproken is een dergelijk doorbraakje wel goed voor remise. De attente zwartspeelster heeft het echter lang van tevoren zien aankomen en heeft haar stelling dan ook zodanig in kunnen richten dat ze het nu in één klap uit kan maken: 50..., 33-38!;
51.48x39.29-34; 52.39x30.35x15.
Zwart: L. Otten

Zie diagram: 2

Wit: D. Dorzjin
Stand: na 22 zetten. De witspeelster zette hier voort met 23.33-29, ongetwijfeld met de wetenschap dat 19-24 en 22-27 voor zwart niets oplevert. Er volgde echter een verrassing: 23... 19-24! (dus toch); 24.30x10.9-14; 25.10x19.13x33; 26.38x29.8-13! (kennelijk heeft Dorzjin overzien dat de combinatie ook anders kan); 27.25x14.3-9; 28.14x3.21-26; 29.3x21.16x36; De gehele transactie heeft zwart weliswaar schifoverlies bezorgd, maar tevens een onafwendbare doorbraak, al moet daar nog een stuk in geïnvesteerd worden. Dit soort standen zijn vaak lastig te taxeren. In

het dodelijke 21-27. Sochmenko dacht

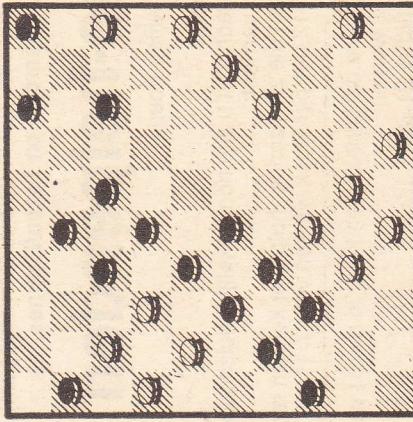
opgave, getuige het aantal inzenders: twee in totaal, te weten G. J. de Bruin (Huizen) en W. J. Lensink (Hilversum).

Van J. van Hengel kreeg ik nog de oplossing van no. 2738.

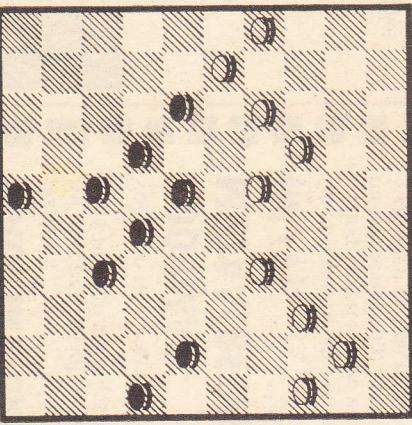
Nieuwe opgave: No. 2740.

Auteur: J. Kaat (Muiden)

Zwart: 4, 5, 6, 8, 12, 13, 14, 18, 22, 27, 28, 31, 32, 36, 37.
Wit: 11, 15, 16, 17, 21, 25, 30, 34, 38, 42, 43, 45, 48, 49.



DAMMEN



remise te kunnen forceeren door 43.32-27, 21x32; 44.37x28.23x32; 45.34-29 maar de Nederlandse speelster had een leuke finesse achter de hand: 45... 32-37; 46.41x32.19-23; 47.30x17.23x43; 48.32-27, 43-49; 49.27-22, 18x27; 50.36-31.27x36; 51.17-12.49-44; 52.33-29.44-17! en wit gaf het op.

Vorige opgave: No. 2739

A. van Grinsven

Zwart: 7, 8, 9, 10, 12, 15, 17, 18, 19, 22, 24, 27. Wit: 20, 28, 29, 31, 33, 34, 35, 39, 43, 47, 49, 50.

Oplossing: 50-45 (27x36) 47-41 (36x47) 35-30 (24x35) 29-24 (47x40) 24x11 (22x44) 11x4 (15x24) 4x1 (44-50) 45x34 (50-39) 34-29 en 49-43 met winst. Een moeilijke

oplossing voor de derde achterenvolgende keer een compositie uit onze leerskring, ditmaal van J. Kaat uit Muiden. Het damprobleem is van behoorlijke kwaliteit en voldoet volledig aan de scherpe regels. Een merkwaardige afwikkeling overigens.

Oplossingen kunt u me weer tot enige dagen na verschijning toesturen (Uilenstede 427, 1183 AE, Amstelveen). ERIC VAN DUSSELDORP